

## ■ life-writing

JOURNAL OF CATALAN INTELLECTUAL HISTORY,  
Issue 5, 2013 | Print ISSN 2014-1572 / Online ISSN 2014-1564  
DOI: 10.2436/20.3001.02.74 | P. 79-82  
Reception date: 5/07/2011 / Admission date: 12/12/2011  
<http://revistes.iec.cat/index.php/JOCH>

# L

## ife-writing of Manuel Casamada i Comella

Ignasi Roviró Alemany

Facultat de Filosofia  
Universitat Ramon Llull  
[ignasiroviro@gmail.com](mailto:ignasiroviro@gmail.com)

Manuel Casamada [1772-1841] was a philosopher, aesthete, rhetorician, theologian and defender of Liberalism. He studied in the Mercedarian Convent of St. Peter Nolasc in Barcelona, where he obtained his doctorate in Theology and of which he would later become rector. In 1815 he joined the ranks of the Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona [Royal Academy of Belles Lettres of Barcelona]. In 1821, compelled by an allegiance to the liberal cause, he became secular. Having left the Order of Merced, he put himself, as a secular priest, in the service of the diocese.

Casamada took part in public events in favour of the restoration of the 1812 Constitution and at times undertook the role of a political commissar. He was a defender of moderate Liberalism, with quite some influence upon the Barcelona of the time. He was member of the reading room *Gabinet de Lectura*, writer for the newspaper *Diario de la ciudad de Barcelona o sea El Eco de la ley*, director of the *Acadèmia Cívica* academy and one of those involved in the *Tertúlia Patriòtica de Lacy*, a gathering of thinkers dedicated to the discussion of ideas. He came to be the most sought after preacher for sermons containing political comment during the Liberal Triennium (1820-1823). In Catalan liberal thought, he stands for the defence of the British political liberal model against its French counterpart. This model of thought can be found, essentially, in his speech on *The difference between the beautiful and the sublime* (1837) where he offers a critical dialogue with Hugh Blair and Edmund Burke.

### *Works by Manuel Casamada i Comella*

His works can be divided in three different groups: books (A), sermons (B) and speeches (C). Find also some references to works on him (D).

A/ Published books with a pedagogic orientation:

1. *Curso elemental [sic] on eloquence by D [on] M[anuel] C[asamada] y C[omella] P[riest]*. Barcelona, imprenta de José Torner, 1827. 248 p.

2. *Curso elemental [sic] de poesía por D[on] M[anuel] C[asamada] y C[omella] P[rebero]*. Barcelona, imprenta de José Torner, 1828. 386 p.

3. *Curso de gramática latina: según el método de las gramáticas de las lenguas vivas*. Barcelona, Imprenta de Manuel Saurí, 1829, vol. I, 323 p.; vol. II, 225 p.

B/ His sermons are the most visible part of his liberal ideology:

1. *La Confianza en Barcelona en María de las Mercedes, durante los apuros de su cautiverio correspondida y premiada por la Virgen Santa: oración gratulatoria ... / dixo el 6 de julio de 1814, el Padre Fray Manuel Casamada*. [Barcelona]: Oficina de Gaspar y compañía; in *Relación de las fiestas que con motivo de la solemne traslación de la milagrosa imagen de María de las Mercedes ... se celebraron en los dias 5, 6, 7, 8, 9 y 10 de julio de 1814*.

2. *Barcelona victoriosa por su fidelidad contra los enemigos extrangeros y por su lealtad contra los traïdores domésticos: discurso que en 28 de mayo de 1815, primer aniversario y cumpleaños de su libertad, dixo en la iglesia de PP. carmelitas descalzos el R.P. Fr. Manuel de Casamada*. Barcelona: oficina de Miquel y Tomas Gaspar, 1815.

3. *Un Heroísmo singular modelo de si mismo: discurso que en el día 27 de junio del año 1815, aniversario de la gloriosa muerte de Ramón Mas, Julián Portet y Pedro Lastortras, sacrificados por el gobierno intruso en igual día del año 1809, dixo en la iglesia de la Real Ciudadela de Barcelona ... Manuel Casamada ... / sale á luz á expensas de algunos devotos*. Barcelona: Imp. de Agustín Roca, en dicho año [1815].

4. *Las víctimas sacrificadas a los amaños de la más negra porfidia en los días 8 de abril y 23 de octubre de 1811... oración fúnebre que ... à la buena memoria de D. Miguel Alsina, D. Ignacio Ramón y D. Manuel Prats ... dixo en la parroquial iglesia de Sta. María del Mar de la ciudad de Barcelona el día 15 de noviembre de 1815 el R.P. Fr. Manuel Casamada / Barcelona: impr. Miguel y Tomas Gaspar, 1815.*

5. *Deberes de la piedad y de la gratitud para con unos hermanos difuntos que perecieron por no poder sufrir los desprecios de la religión santa y las desgracias de la patria: elogio fúnebre que en el capítulo que celebró en Tarazona la provincia de Aragón del real y militar Orden de Nuestra Señora de la Merced, Redención de Cautivos ... dixo en el día 26 de febrero del año 1816 ... Manuel Casamada ...* Barcelona: Oficina de Miguel y Tomas Gaspar, [1816?].

6. *Un sabio sin igual, que con una ciencia humilde y amante confesó en sus escritos de un modo original los extravíos de su corazón...: sermón que en honor ... de ... San Agustín/ dixo el día 28 de Agosto del año 1818 en ... Barcelona ... Fr. Manuel Casamada religioso mercenario*. Barcelona: por Miguel y Tomas Gaspar... , [1818?].

7. *La Muger sabia y prudente que á un tiempo poseyó en el trono las virtudes domésticas y sociales: elogio fúnebre que en las solemnes exequias tributadas por su S.E. la Real Audiencia del principado de Cataluña a la gloriosa memoria de S.M. la reyna católica de las Españas doña María Isabel Francisca de Braganza, dixo en la parroquial iglesia de Santa María del Mar de la ciudad de Barcelona, el día 19 de enero de 1819 el R.P. Fr. Manuel Casamada.* Barcelona: Oficina de Miguel y Tomas Gaspar, 1819.

8. *Tributo de gratitud a las víctimas del Dos de Mayo de 1808 cuya sangre sentó la primera piedra del santuario de nuestra independencia, y cuyas cenizas levantaron las paredes del santuario de nuestra libertad. Elogio fúnebre que en el solemne aniversario decretado por las Cortes generales y extraordinarias del reino dixo la santa Iglesia de Barcelona. Por el encargo del excelentísimo Ayuntamiento Constitucional. El R. P. Fr. Manuel Casamada Mercenario, maestro en sagrada teología, director de estudios en la provincia de Cataluña y examinados sinodal del obispo de Gerona.* Barcelona: Impr. Miguel y Tomas Gaspar, 1820

9. *La constitución política de la Monarquía española base de nuestra felicidad, cuando está apoyada y sostenida por las virtudes sociales. Sermón que en la solemne acción de gracias ofreció al ser supremo la sociedad dramática de la ciudad de Barcelona por el restablecimiento del código fundamental de nuestras leyes dijo en la iglesia de los PP. Agustinos descalzos el 18 de abril de 1820 el R. P. Fr. Manuel Casamada, mercedario, maestro en sagrada teología, director de estudios en la provincia de Cataluña y examinador sinodal del Obispado de Gerona. Sale a la luz a espensas de la misma sociedad dramática,* Barcelona, Imprenta Nacional del Gobierno, por Dorca, 1820

10. *El imperio de las leyes sostenido y afianzado por las víctimas del 7 de julio de 1823 en Madrid; elogio fúnebre, que en las solemnes exequias celebradas por el excelentísimo ayuntamiento constitucional de Barcelona el día 29 de Agosto de 1822, dijo en la Santa Iglesia Don Manuel Casamada, Presbítero, Examinador sinodal del Obispado de Gerona y Director de la Academia Cívica y Escuelas reunidas de Sordo-mudos y ciegos instaladas en esta ciudad. Sale a luz por disposición del mismo Excelentísimo Ayuntamiento.* Barcelona, en la imprenta de las casas consistoriales, por José Rubió y Tomás Gaspar, 1822.

11. *La Religión cristiana obra de la sabiduría de Dios en su establecimiento y del poder de Dios en su propagación: sermón que el domingo segundo de Cuaresma del año 1837 dijo en la Santa Iglesia de Barcelona el iltre. Sr. Dr. Manuel Casamada.* Barcelona: Valentin Torras, 1837

12. *Corrupción del corazón y orgullo del entendimiento: dos fuentes de la impiedad: sermón que el domingo tercero de cuaresma del año 1837 dijo en la Santa Iglesia de Barcelona el iltre. Sr. D. Manuel Casamada.* Barcelona: Valentin Torras, 1837.

C/ His speeches are to be qualified as ideological or political, if delivered during the sessions of the *Tertúlia Patriòtica de Lacy*, or intellectual and academic, if presented at the Royal Academy of the Belles Lettres of Barcelona.

1. We had access to an account of one of his political speeches published by Joaquín de Alcántara in the newspaper the *Diario Constitucional, político y mercantil de Barcelona*, in its edition from 25 November 1822, p. 3-4.

Of the latter, we have knowledge of two by the title:

2. *La diferencia entre lo bello y lo sublime* [published in Ignasi Roviró (ed.): *Estètica catalana, estètica europea*, Barcelona: PPU, 2011, p. 68-79. The original manuscript is kept at the archive of the Royal Academy of Belles Lletres of Barcelona (Manuscrit UI 39, llig. 18, núm. 5 de la Reial Acadèmia de Bones Lletres)].

3. On 18 November 1838, Casamada presented in the same academy an *Examen crítico de las dos gramáticas castellanas publicadas por Don Vicente Salvá y Don José María Moralejo*, speech now lost.

D/ *On Manuel Casamada i Cornella*

ROVIRÓ ALEMANY, Ignasi, «Hug Blair a Catalunya: el discurs sobre *El bell i el sublim* de Manuel Casamada i Comella», a Ignasi Roviró (ed.) *Estètica catalana, estètica europea*, Barcelona: PPU, 2011. pp. 43-80.

ROVIRÓ ALEMANY, Ignasi, «El liberalisme anglès a Catalunya a la primeria del segle XIX: Manuel Casamada i Comella». *Journal of Catalan Intellectual History*, n. 3 & 4, (2012): 125-138.

Translation from Catalan by Ignasi Roviró